# Ensemble Castelkorn představuje hudbu z kroměřížské sbírky

**V rámci cyklu Stará hudba FOK v Praze poprvé vystoupí prvotřídní Ensemble Castelkorn, který se věnuje hudbě z kroměřížské sbírky biskupa Karla Liechtensteina-Kastelkorna. Mezinárodní uskupení pod vedením českého houslisty Josefa Žáka provede v kostele sv. Šimona a Judy 11. března sonáty a taneční suity H. I. F. Bibera a J. H. Schmelzera.**

*„Při sestavování programu jsme využili fantazie a koncipovali jsme jej jako imaginární celodenní promenádu po rozlehlé a členité zahradě plné honosných staveb a zahradních labyrintů, ale i intimních zákoutí u osvěžujících kašen v Květné zahradě kroměřížského zámku,“* říká houslista a umělecký vedoucí souboru **Josef Žák**.

Jedna z nejbohatších sbírek hudebnin ze 17.století ve střední Evropě, založená v době působení olomouckého biskupa Karla Lichtenstein-Kastelkorna (1664–1695), obsahuje kromě velkého množství sakrální hudby i hudbu světskou, určenou zejména pro taneční příležitosti a karnevaly v biskupských rezidenčních sídlech. Umělecký vkus biskupa se velmi úzce držel vídeňské linie, olomoucký biskup udržoval korespondenční styky s řadou umělců a osob vlivných v kulturním dění ve Vídni, proto byl bohatě zásobován autografy i kopiemi skladeb aktuálně znějících za hranicemi Moravy.

**Ensemble Castelkorn** je pařížský instrumentální soubor. Rozličné kulturní podhoubí jeho členů je kultivováno studiem interpretace hudby 17. a 18. stol. na francouzských konzervatořích. V roce 2021 soubor získal cenu Romanus Weichlein na mezinárodní soutěži H. I. F. Bibera v rakouském Sankt Florian. V lednu 2018 vydal Ensemble Castelkorn své první CD *Lamentevole* pod hlavičkou vydavatelství Eloquentia. V roce 2024 vyšlo u vydavatelství Florajeho druhé album *Labyrinth Garden*, za které soubor získal ocenění Diapason d’Or prestižního francouzského hudebního měsíčníku. Z něj vychází i program pražského koncertu.

## Slovo dramaturga FOK Martina Rudovského

Mimořádný houslista Josef Žák se narodil v Praze. Hudební osud ho zavál do Drážďan, ale především do Paříže, kde trvale žije od roku 2010 a kde působí ve francouzských ansámblech specializovaných na interpretaci barokní a klasicistní hudby. Ovšem na české kořeny nejen že nezapomíná, ale s úctou se k nim vztahuje. Proto v roce 2016 založil Ensemble Castelkorn, jehož hlavním zdrojem repertoáru je hudební sbírka biskupa Karla Liechtensteina-Kastelkorna v Kroměříži, o jejíž větší povědomí usiluje. A tak spolu se svými hudebními přáteli z Chile a Francie vzorně pečují například o úchvatné dílo Heinricha Ignaze Franze Bibera a Johanna Heinricha Schmelzera. V březnu 2025 poprvé v Praze!

## Program

**Ensemble Castelkorn & Biber**

**11. března** 2025 od 19:30, kostel sv. Šimona a Judy

**Heinrich Ignaz Franz Biber**

**Johann Heinrich Schmelzer**

Sonáty a taneční suity

**Ensemble Castelkorn**

**Josef Žák** | housle, umělecký vedoucí

**Felipe Guerra** | cembalo

**Chloé Lucas** | violon

**Pierre Rinderknecht** | teorba, kytara

## Foto

<https://www.uschovna.cz/zasilka/RL2D28ND72ZZ6FHD-D8H/>

## Zajímavé odkazy

Vstupenky

<https://www.fok.cz/cs/Castelkorn>

## Kontakt pro média

**Ing. Tereza Axmannová,** +420 722 207 943**,** t.axmannova@fok.cz

[www.fok.cz](http://www.fok.cz)