# Andreas Scholl zazpívá anglické renesanční písně za doprovodu loutnisty Edina Karamazova

**Mezinárodně uznávaný kontratenorista Andreas Scholl vystoupí s loutnistou Edinem Karamazovem 16. ledna v kostele sv. Šimona a Judy v rámci cyklu Stará hudba FOK. Andreas Scholl zazpívá písně Johna Dowlanda a dalších autorů ze 16. a 17. století a také kantátu Georga Friedricha Händela. Loutnista Edin Karamazov kromě doprovodu pěvce předvede své improvizační umění.**

*„Písně jako ‚In darkness let me dwell‘ a ‚I saw my lady weep‘ patří k vrcholům celého písňového repertoáru, který kdy vznikl. Poezie zde má převahu nad hudbou. Kromě několika málo momentů, v nichž mohu oslovit diváky, jsou to především monology, které vysvětlují vnitřní psychologický život interpreta. Můj učitel Richard Levitt mi vždy připomínal, že bych neměl být jen zpěvákem, ale zpívajícím hercem. V kontextu tohoto koncertu to znamená, že zvu publikum, aby bylo svědkem toho, co by jinak zůstalo skryto a co je velmi intimní,“* svěřuje seAndreas Scholl.

Německý kontratenorista **Andreas Scholl** se specializuje na starou hudbu. Studoval na slavné Schola Cantorum Basiliensis, kde nyní vyučuje. Má hlas o rozsahu altu, shodný s rozsahem, který měl slavný italský pěvec Senesino, pro něhož Händel psal své hlavní role. S bosenským loutnistou **Edinem Karamazovem**, taktéž absolventem Scholy Cantorum Basiliensis, spolupracoval při natáčení několika CD. Edin Karamazov hraje na několik drnkacích nástrojů různých kultur a epoch. Zůstává oddán zkoumání využití louten v moderní hudbě a současných improvizačních kontextech. Jako sólista vystupoval a nahrával s předními mezinárodními soubory staré hudby a umělci včetně Hilliard Ensemble, Hesperion XX, ale také například se Stingem.

*„Mít po svém boku loutnistu, se kterým jsme již více než 30 let blízcí přátelé a který je podobně jako já muzicírujícím hercem, znamená, že Edin a já můžeme společně prožívat okamžik každé fráze, která na našem koncertě zazní. Naše porozumění je téměř telepatické. Stačí zvuk nádechu nebo nepatrná změna tempa, abychom si navzájem dali najevo, jaké jsou naše záměry. Chvíle na jevišti s tímto géniem jsou ty nejšťastnější v mém koncertním programu!“* říká Andreas Scholl.

## Slovo dramaturga FOK Martina Rudovského

*„Německý kontratenorista Andreas Scholl je vzácný typ zpěváka, který vás svým hlasem i přirozeným a opravdovým projevem chytne za srdce hned s prvními tóny a nepustí až do konce koncertu. Medově zabarvený vysoký mužský hlas vyniká čistotou, vřelostí a schopností předat hudební myšlenku. Scholl vás nezavalí dramatickou emocí, ale vezme vás prostřednictvím jemných nuancí a elegantních způsobů do tajemného světa písně a jejího poselství. Je to zpěvák, který hledá souvislosti a paralely nejen mezi různými žánry, ale také mezi běžným životem a vokální interpretací. Do Prahy tentokrát přijede s písňovým programem a se svým dlouholetým kolegou loutnistou a kytaristou Edinem Karamazovem.“*

## Program

**ANDREAS SCHOLL**

**16. ledna 2024 od 19:30, kostel sv. Šimona a Judy**

**JOHN DOWLAND**

**EDIN KARAMAZOV**

**GEORG FRIEDRICH HÄNDEL**

**THOMAS CAMPION**

**LIDOVÉ PÍSNĚ**

**Andreas SCHOLL | kontratenor**

**Edin KARAMAZOV | loutna**

## Fotogalerie

[https://we.tl/t-CYuRZRyyiK](https://we.tl/t-CYuRZRyyiK?utm_campaign=TRN_TDL_05&utm_source=sendgrid&utm_medium=email&trk=TRN_TDL_05)

## Zajímavé odkazy

Vstupenky a anglická anotace koncertu

<https://www.fok.cz/en/andreas-scholl>

Andreas Scholl

<https://andreasscholl.org/>

## Kontakt pro média

**Ing. Tereza Axmannová**

+420 722 207 943

t.axmannova@fok.cz

[www.fok.cz](http://www.fok.cz)