# Pražští symfonikové oslaví 90 let od svého prvního koncertu a pokřtí knihu Jak se rodil orchestr FOK

**Oslavy 90 let Symfonického orchestru hl. m. Prahy FOK vyvrcholí 23. a 24. října mimořádnými Narozeninovými koncerty ve vinohradském Radiopaláci, které budou ohlédnutím za úplně prvním koncertem orchestru, o jehož konání se donedávna nevědělo. Oficiální orchestr české metropole při příležitosti jubilea zveřejňuje nově objevené informace o své historii v knize Jiřího Hannsmanna s názvem *Jak se rodil orchestr FOK*, kterou na koncertě pokřtí. Program, doplněný o lightdesign a překvapení, bude řídit šéfdirigent Tomáš Brauner a moderovat bude Ondřej Havelka.**

*„Na návštěvníky tohoto koncertu čeká překvapení. Prozradím jen, že jako hosté vystoupí houslista Ivan Ženatý a violoncellista Jiří Bárta a že mimo jiné zazní první věta z Beethovenovy Osudové symfonie a Vltava Bedřicha Smetany,“* usmívá se tajuplně šéfdirigent FOK **Tomáš Brauner.**

Dnes již víme, že Orchestr F.O.K., totiž dnešní Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, byl založen v červnu 1934 v hospodě U Kmochů na Vinohradech a již během léta stihl nahrát hudbu k filmu *Hrdinný kapitán Korkoran.* První veřejný koncert se konal 24. října 1934 v Radiopaláci na Vinohradech. Letošní Narozeninový koncert bude jeho částečnou replikou.

Po mnoho desetiletí však nebylo známo, kdy přesně byl založen, protože zakladatel orchestru Rudolf Pekárek přišel o veškeré své písemné materiály po deportaci do židovského ghetta v Lodži v roce 1941. Na konci druhé světové války pak vyhořely oba archivy tělesa, z nichž jeden se nacházel v bytě hobojisty Josefa Shejbala, zasaženém při náletu 14. února 1945, a druhý v Nobileho křídle Staroměstské radnice, kde vypukl požár při Pražském povstání. Vědělo se, že těleso vzniklo v roce 1934, ale nebyly známy přesnější data ani okolnosti. Se senzačním nálezem recenze prvního veřejného koncertu a s dalšími důležitými informacemi nedávno přišel bývalý vedoucí orchestrální kanceláře FOK Jiří Hannsmann, který se ponořil do mnoha archivů a pátral v německojazyčném dobovém tisku, aby historii objasnil. Díky jeho práci Pražští symfonikové konečně vědí, jak to s jejich počátky bylo. Rozsáhlý text Jiřího Hannsmanna vyjde v knižní podobě při příležitosti Narozeninového koncertu.

Radiopalác, který byl postaven na podzim roku 1924, byl v roce 1945 zasažen pumou při stejném náletu jako archiv FOK. Pražští symfonikové proto oslovili lightdesignera Lukáše Dřevjaného, aby se pokusil vykouzlit pomocí světelných efektů dávný lesk a slávu tohoto historického místa.

## Slovo dramaturga Martina Rudovského

*Vždy, když se v dějinách Pražských symfoniků blížilo kulaté výročí, pochopitelně jsme se velmi těšili. Ale zároveň jsme museli kroužit kolem přesného data prvního koncertu. Prostě nebylo známé. V létě 2023 však kroužení skončilo. Bývalý vedoucí orchestrální kanceláře Jiří Hannsmann našel vprostřed novinové černi svatý grál – anonci a recenzi úplně prvního symfonického koncertu z 24. října 1934. Díky Jiřímu známe také program koncertu, jeho dirigenta a také pódium: Radiopalác. A dobový recenzent se nemýlil: „Nový orchestr FOK, který je již navenek rozpoznatelný jako reprezentativní a také početně odpovídající nástrojové těleso, míří již nyní, tedy bezprostředně po svém založení, k velkým uměleckým výkonům.“*

## Program

**Narozeninový koncert**

**23. a 24. října** 2024 od 19:30, Radiopalác

**Ludwig van Beethoven**

Leonora III, předehra

Symfonie č. 5 c moll „Osudová“ (1. věta)

**Bedřich Smetana** Vltava

**Maurice Ravel** La Tzigane

**Max Bruch** Kol Nidrei op. 47

**Překvapení**

**Ondřej Havelka** | průvodce večerem

**Ivan Ženatý** | housle

**Jiří Bárta** | violoncello

**Pražští symfonikové**

**Tomáš Brauner** | dirigent

**Lukáš Dřevjaný** | lightdesign

## Fotogalerie

<https://we.tl/t-5zuj91azx5>

## Zajímavé odkazy

Vstupenky

<https://www.fok.cz/cs/Narozeninovy>

## Kontakt pro média

**Ing. Tereza Axmannová**

+420 722 207 943

t.axmannova@fok.cz

[www.fok.cz](http://www.fok.cz)