# Cyklus Stará hudba FOK uvede Händela se špičkovými interprety barokní hudby

**V úterý 19. listopadu se v kostele sv. Šimona a Judy uskuteční dlouho dopředu vyprodaný koncert s názvem Händel – Concerti grossi z cyklu Stará hudba FOK. Zazní také Triová sonáta č. 1 Arcangela Corelliho. V rámci uskupení Capella da Camera Praga se na koncertě potkají přední evropští hráči na staré nástroje.**

*„Doufám, že uděláme posluchačům radost, protože seskupení, které je složené ze samých špiček v jednotlivých hudebních oborech, se podaří dát dohromady málokdy. Máme tam prvotřídní sólisty, například Esther-Rebecca Neumann patří mezi výrazné tváře barokní hudby ve Vídni. Ale také v ansámblu hrají skvělí muzikanti, například na violoncello bude hrát Marek Štryncl, zakladatel souboru Musica Florea,“* řekl Lukáš Verner, vedoucí ansámblu.

Letošní cyklus **Stará hudba FOK** je nabitý vynikajícími hudebními počiny, a není tedy divu, že je o koncerty velký zájem. V dalším programu, který se koná 17. prosince a na který už zbývá jen pár vstupenek, nás soubor Tiburtina zavede do středověkého adventu. Officium Ensemble v lednu představí jednu z nejslavnějších skladeb renesance – Missa Papae Marcelli Giovanni Pierluigi da Palestriny. Cembalista Mahan Esfahani zahraje Bachovo Umění fugy, o kterém se říká, že je téměř nemožné toto dílo provést v jednom člověku; Mahan Esfahani však je toho názoru, že to možné je, a neváhá to svým koncertem dokázat. Ensemble Castelkorn představí dílo Heinricha Ignaze Franze Bibera. Na závěr koncertní řady se vrátíme k renesanci se souborem Voces8.

## Slovo dramaturga Martina Rudovského

Soubor Capella da Camera Praga mapuje ty nejslavnější díla barokních mistrů. Aby ne, vždyť kontrabasista FOK Lukáš Verner je milovníkem staré hudby a vždy rád vymění moderní kontrabas za ten barokní, zejména při přecházení z Obecního domu do kostela sv. Šimona a Judy. Tam už provedla Capella leccos a vždy šlo o celky: Braniborské koncerty, Čtvero ročních dob, Hudba k ohňostroji, Vodní hudba… I teď půjde o Georga Friedricha Händela a jeho kompletní opus 3, Concerti grossi. K jeho provedení přizve Lukáš Verner nejen své podobně „podladěné“ spoluhráče z Pražských symfoniků, ale také přátele z celé Evropy, v čele s německým barokním houslistou Florianem Deuterem.

## Program

**Händel – Concerti grossi**

**19. listopadu** od 19:30, kostel sv. Šimona a Judy

**Georg Friedrich Händel**

Concerti grossi op. 3 HWV 312–317

**Arcangelo Corelli**

Triová sonáta op. 3 č. 1 F dur a č. 2 D dur

**Florian Deuter** | barokní housle, hudební nastudování

**Mónica Waisman** | barokní housle

**Giovanni de Angeli** | barokní hoboj

**Capella da Camera Praga**

**Esther-Rebecca Neumann** | koncertní mistr

**Lukáš Verner** | umělecký vedoucí

## Fotogalerie

<https://we.tl/t-Ja20qtlD2D>

## Zajímavé odkazy

Stará hudba

<https://www.fok.cz/cs/program?fok_program_types=6&fok_cykly=18&>

## Kontakt pro média

**Ing. Tereza Axmannová**

+420 722 207 943

[t.axmannova@fok.cz](mailto:t.axmannova@fok.cz)

[www.fok.cz](http://www.fok.cz)