# Pavel Haas Quartet vystoupí v komorní řadě FOK

**V rámci cyklu Komorní hudba se v úterý 4. února v kostele sv. Šimona a Judy představí Pavel Haas Quartet. Zazní hudba Bohuslava Martinů, Evína Schulhoffa a Ericha Wolfganga Korngolda.**

*„Zahrajeme skladby autorů, kteří žili a tvořili ve velmi napjaté meziválečné éře. Jejich mimořádný talent a nevšední osobnost jsou pro nás inspirací při oživování jejich originálních hudebních příběhů. Všechna díla spojuje to, že zrcadlí svoji dobu a charakter svých autorů,“* říká houslista **Marek Zwiebel**.

Tři autory na programu spojuje linka těžkých osudů v období druhé světové války. **Ervín Schulhoff** nejprve přišel o možnost vystupování jako klavírista a skladatel, a později i o život v koncentračním táboře Wülzburg. **Bohuslava Martinů** vyhnal do Spojených států vpád německého wehrmachtu z Francie, která byla od roku 1923 jeho druhým domovem. Poválečný vývoj mu pak znemožnil návrat do rodné země. Také **Erich Wolfgang Korngold** musel Evropu opustit a nalezl azyl ve Spojených státech, na šťastné období tvůrčích úspěchů však už nenavázal.

Časopis BBC Music Magazine zařadil **Pavel Haas Quartet** v roce 2022 mezi 10 nejvýznamnějších smyčcových kvartet všech dob. Soubor nese jméno českého skladatele Pavla Haase (1899–1944), Janáčkova nejnadějnějšího žáka, který byl v roce 1941 nacisty vězněn v Terezínském ghettu a o tři roky později umučen v koncentračním táboře v Osvětimi. V koncertní sezóně 2024/2025 má kvarteto za sebou podzimní evropské turné a Rok české hudby zakončilo koncertováním ve Spojených státech amerických včetně slavné Carnegie Hall. V komorní řadě FOK vystoupí po dvanácti letech. Nahrává exkluzivně pro Supraphon a za své nahrávky získalo již pět ocenění Gramophone Awards a řadu dalších významných cen.

Před koncertem se od 18:15 v kostele uskuteční setkání s umělci, které moderuje dramaturg FOK Martin Rudovský.

## Slovo dramaturga Martina Rudovského

Od prvního hostování Kvarteta Pavla Haase v našich komorních řadách v dubnu 2013 se vskutku událo leccos. Například nedávno BBC Music Magazine zařadil Pavel Haas Quartet mezi 10 nejlepších smyčcových kvartet všech dob a vyzdvihl jeho působivý styl a nádherný zvuk i zanícenost a jedinečnost. Členové kvarteta jdou svou cestou, a přitom se stále vztahují k českému židovskému skladateli Pavlu Haasovi, jeho hudebnímu odkazu a tragickému osudu. Tudy vede linie k jinému pozoruhodnému židovskému skladateli Ervínu Schulhoffovi a také brněnskému rodáku Erichu Wolfgangu Korngoldovi, který naštěstí zkáze v Evropě unikl, stejně jako Bohuslav Martinů. Jejich kvartety coby současníků se potkají pod patronací Šimona a Judy.

## Program

**Pavel Haas Quartet**

**4. února 2025** od 19:30, kostel sv. Šimona a Judy

**Ervín Schulhoff**

Pět kusů pro smyčcový kvartet

**Bohuslav Martinů**

Smyčcový kvartet č. 3

Smyčcový kvartet č. 5

**Erich Wolfgang Korngold**

Smyčcový kvartet č. 2 Es dur op. 26

**Pavel Haas Quartet**

**Veronika Jarůšková**| 1. housle

**Marek Zwiebel**| 2. housle

**Šimon Truszka**| viola

**Peter Jarůšek**| violoncello

## Foto

<https://www.uschovna.cz/zasilka/RDM2GFCF7AM7EEC3-CS4/>

## Zajímavé odkazy

Vstupenky

<https://www.fok.cz/cs/PavelHaas>

## Kontakt pro média

**Ing. Tereza Axmannová**

+420 722 207 943

t.axmannova@fok.cz

[www.fok.cz](http://www.fok.cz)