

Vášeň, láska, krev. Opera Krvavá svatba v Divadle na Orlí

Opera Krvavá svatba je slavnou adaptací stejnojmenné hry Federica Garcíi Lorky, kterou zkomponoval maďarský skladatel Sándor Szokolay. Drama nahlíží na osudy žen a odhaluje hořký dopad rozhodnutí, který je provází po zbytek života. Premiéry Komorní opery HF JAMU se uskuteční 15. a 16. března 2025 v Divadle na Orlí v Brně.

Opera *Krvavá svatba* maďarského skladatele Sándora Szokolaye v režii Marka Řiháka přináší přímý pohled do rozbourané ženské duše. Hlavní hrdinky balancují mezi rolí manželek, matek a dcer, zatímco čelí výzvě vlastní svobodné volby. Vnitřní i mezilidský boj podtrhuje také výtvarné zpracování scény a kostýmů Zory Davidové. Orchester pod taktovkou Matěje Vody podtrhuje dramatickost charakteristickými melodiemi s názvuky španělského folkloru.

Režisér Marek Řihák o inscenovaném díle řekl:

„Celá řada oper má svůj příběh vystavěn na osudu hlavní hrdinky. Opera Krvavá svatba však jde o krok dál. Federico García Lorca buduje svůj příběh na osudech žen napříč generacemi. Střetává se zde svět společenských pravidel s přirozenou živelností. Lidské vášně a chtíče jsou umocňovány rytmy flamenca chytře ukrytého v bohaté kompozici Sándora Szokolaye.

Na scéně Komorní opery HF JAMU se tak představí více než 20 účinkujících za doprovodu 40členného orchestru.”

Během této sezóny se podaří uvést v Divadle na Orlí dva lorkovské tituly v hudebně-dramatické podobě, dokonce oba v režii Marka Řiháka.

“Po muzikálovém zpracování Bernardy Alby(Prosinec 2024), které koncentruje veškeré své dění na příběh jedné rodiny, se nyní v opeře Krvavá svatba nabízí pohled na celou společnost a principy jejího fungování. Pojátkem obou děl zůstává touha po svobodě, kterou nelze potlačit i za cenu mnohých obětí i ztráty morální integrity.

V novém zpracování opery Krvavá svatba je podtržen element lidské bojovnosti. Zatímco na povrchu se odehrává slavnost a lidé jednají podle daných společenských schémat, jakmile dojde k jejich narušení, stává se z oslav lásky boj člověka proti člověku. Přitom k tomuto narušení stačí, aby se žena, po vzoru mužů, nechala řídit vlastní touhou. Dále už je jen na divákovi, aby rozhodl, která cesta je ta správná – splynout se společností a žít podle očekávání druhých, nebo vystoupit z davu a alespoň na chvíli být svobodný.”

Lorcovo mistrovské dílo plné symboliky a poetického jazyka v operním zpracování Sándora Szokolaye přináší do Divadla na Orlí společenské operní drama o vášni a snaze osvobodit se od zkonstatovaných tradic.

Anna Marie Rušikvasová
Produkce opery Krvavá svatba
Tel: +420773196969
e-mail: komorni.opera.hf@jamu.cz
Divadlo na Orlí 19, 602 00 Brno

V Brně dne 5.3. 2025

Premiéry Komorní opery HF JAMU:

15. března a 16.března 2025 v 19 hodin, Divadlo na Orlí

Reprízy: **18., 19., 21., a 22. března 2025 v 19 hodin**, Divadlo na Orlí

Vstupenky na představení lze koupit v předprodejní síti GoOut, kde je k dispozici také zvýhodněné vstupné pro studenty, seniory a ZTP. Zástupci médií mají možnost rezervace skrze emailovou adresu: komorni.opera.hf@jamu.cz

Anna Marie Rušikvasová
Produkce opery Krvavá svatba
Tel: +420773196969
e-mail: komorni.opera.hf@jamu.cz
Divadlo na Orlí 19, 602 00 Brno