**Kouzelná Rybovka Matěje Formana a Pražských symfoniků je opět vyprodaná**

**Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK již tradičně uvádí Rybovu Českou mši vánoční ve scénickém provedení režiséra Matěje Formana. Kostýmovaný sbor, herci, dřevěné loutky a malované kulisy se před Vánoci objeví ve Smetanově síni Obecního domu a 25. prosince též v kostele sv. Šimona a Judy. Všechny reprízy jsou již vyprodané.**

*„Naše pojetí v úplném počátku nesla touha zpřístupnit ‚Rybovku‘ dětem, vytvořit představení pro rodinu. V Rybově hudbě je určitý kus naivity a líbeznosti. Tomu odpovídá poetika obrazu, která směřuje především k dětem. Výsledkem ale je, že i dospělí jsou z toho často hotoví. Jedna starší paní mi po představení se slzami v očích říkala, jak se jí nejvíc líbily ovečky,“* směje se režisér **Matěj Forman**, který ve spolupráci s FOK dále zinscenoval pro velikonoční období Janovy pašije Johanna Sebastiana Bacha*. „Jakub Jan Ryba chtěl vtáhnout každého posluchače do radostného děje a oslovit lidi různých společenských vrstev, vzdělání i věku. Po tvůrčí práci ve mne zůstal hluboký zážitek z poznání vroucnosti a opravdovosti, s jakou Ryba složil svá hudební díla,“* dodává.

Nejde však jen o Rybovu Českou mši vánoční, jak ji všichni známe. Matěj Forman se ve spolupráci s dirigentem Zdeňkem Klaudou rozhodl přidat k příběhu putování pastýřů také zvěstování Panně Marii a samotné narození Ježíše Krista. K tomu připojil i hudební díla od dalších autorů a vše propojil scénickými prvky v jeden celek. „*Ve výběru děl skladatelů zastupujících různé epochy a doprovázející nové scénické obrazy zaznívá soudobá skladba Hle, panna počne Jiřího Miroslava Procházky, následuje klasicistní předehra Stabat Mater Jakuba Jana Ryby a postupně v průběhu představení zazní i barokní Óda k narozeninám královny Anny, árie Eternal source of Light Divine Georga Fridricha Händela či první věta z klasicistní Symfonie č. 6 ‚Ráno‘ Josepha Haydna. Mezi části Credo a Offertorium Rybovy České mše vánoční jsme vložili ještě Laudate Dominum Wolfganga Amadea Mozarta,“* upřesňuje Matěj Forman.

## Slovo dramaturga Martina Rudovského

Česká mše vánoční Jakuba Jana Ryby neodmyslitelně patří k českým vánočním svátkům. V režii Matěje Formana však ožívá úplně jinak. Vedle orchestru, sboru a sólistů se rozhýbe kouzelný svět loutek, který nás přenese v čase, abychom mohli vyprávění Rybovy mše prožít na vlastní oči. Obklopeni věrným vyobrazením klasického českého betléma můžeme sledovat příběh zrození Ježíše Krista a následné putování pastýřů do Betléma. Pro vyprávění Matěje Formana byla ale samotná mše příliš krátká, proto ji doplnil skladbami Wolfganga Amadea Mozarta, Georga Friedricha Händela, Josepha Haydna a Jiřího Miroslava Procházky. Kouzelná Rybovka je tak bohatou pastvou pro oči i pro uši.

## Program

**Kouzelná Rybovka v Obecním domě**

**19. prosince** od 19:30

**20. prosince** od 18:00

**21. prosince** od 10:00

**Kouzelná Rybovka Matěje Formana** v kostele sv. Šimona a Judy

**25. prosince** od 15:00 a od 18:00

**Jakub Jan Ryba**

Česká mše vánoční

*Scénické provedení*

**Markéta Klaudová / Magdaléna Hebousse**| soprán

**Marie Svobodová / Tereza Papoušková**| alt

**Jaroslav Březina / Ondřej Holub**| tenor

**Pavel Švingr / Jiří Miroslav Procházka**| bas

**Kühnův smíšený sbor**

**Jakub Pikla**| sbormistr

**Diana Hauptová, Lucie Helena Botlíková, Štefánie Šubová, Lukáš Bouzek, Radek Pokorný, Jiří Šponar, Milan Šváb**| herci

**Matěj Forman**| režie, scéna

**Pražští symfonikové**

**Zdeněk Klauda**| dirigent

*Představení se koná ve spolupráci s Divadlem bratří Formanů.*

## Foto

<https://we.tl/t-Fzr7PhLhTE>

## Zajímavé odkazy

Vstupenky

<https://www.fok.cz/cs/RybovkavOD>

## Kontakt pro média

**Ing. Tereza Axmannová**

+420 722 207 943

t.axmannova@fok.cz

[www.fok.cz](http://www.fok.cz)