# Jiří Vodička s Pavlem Steidlem zahrají Paganiniho sonáty

**V kostele sv. Šimona a Judy v rámci cyklu Komorní hudba FOK vystoupí 31. března a 1. dubna houslista Jiří Vodička s kytaristou Pavlem Steidlem. Vytvořili program z děl Niccolò Paganiniho pro housle a kytaru.**

*„Paganiniho sonáty jsou mistrovskými díly, která dokonale spojují virtuozitu houslí a jemnost kytary. Je fascinující, jak Paganini dokázal prolnout technickou náročnost s hlubokým emocionálním výrazem. Pro nás interprety je to výzva i radost přenést tuto hudbu k posluchačům,“* říká **Jiří Vodička**.

Kromě společných skladeb se blýsknou oba hudebníci i sólovými kusy, mimo jiné např. tématem s variacemi na píseň „Nel cor più non mi sento“ pro sólové housle nebo kytarové verze slavných témat, která Paganini využil ve svých variacích pro housle, jako například La streghe.

**Jiří Vodička** je český sólový houslista, komorní hráč a koncertní mistr České filharmonie. K jeho nejvýznamnějším úspěchům patří titul absolutního vítěze na prestižní mezinárodní soutěži Louise Spohra ve Výmaru a první a druhá cena ze světově proslulé soutěže Young Concert Artists, která probíhala v roce 2008 v Lipsku a v New Yorku.

Od chvíle, kdy v roce 1982 získal **Pavel Steidl** první cenu na Mezinárodní soutěži Radio France v Paříži, se stal jedním z nejuznávanějších kytarových sólistů své generace. V roce 1987 se rozhodl emigrovat do Nizozemska, kde si po letech studia a inspirace od mnoha různých umělců vytvořil vlastní styl. Ten zahrnuje autentickou interpretaci kytarové literatury 19. století na dobových nástrojích. Sám také komponuje a vyučuje na konzervatoři v Haagu.

## Slovo dramaturga Martina Rudovského

Niccolò Paganini – snad největší houslový virtuóz všech dob a také pilný skladatel! A právě „ďábelskému houslistovi“ bude věnován tento koncert. Je tedy příhodné, že na něm vystoupí jeden z nejlepších současných českých houslistů Jiří Vodička, který mimochodem při svém prvním vystoupení v komorní řadě FOK v roce 2016 hrál výběr z Paganiniho Capriccií pro sólové housle, patrně nejznámějšího skladatelova díla. Paganini však ovládal také hru na kytaru a hojně pro tento nástroj komponoval. Na podiu bude tedy čarovat ještě kytarový „mág“ Pavel Steidl.

## Program

**Niccolò Paganini**

**31. března** a **1. dubna** 2025 od 19:30, kostel sv. Šimona a Judy

**Niccolò Paganini**

**Centone di Sonate op. 64 pro housle a kytaru MS 112 Vol.1:**  
Sonáta č. 1 a moll

**Sonáty pro kytaru sólo MS 84:**

Sonáta č. 12 A dur

Sonáta č. 33 c moll

**Ghiribizzi pro kytaru sólo MS 43**:

In cor più non mi sento, Le Streghe, Minuetto dedicato alla Signora Dida, Waltz

**Centone di Sonate op. 64 pro housle a kytaru MS 112 Vol. 3:**

Sonáta č. 13 E dur

**Téma s variacemi** na píseň Nel cor più non mi sento pro sólové housle

**Romanza pro kytaru a housle** Più tosto largo amorosamente

**Centone di Sonate op. 64 pro housle a kytaru MS 112 Vol. 3:**

Sonáta č. 14 g moll

**Jiří Vodička** | housle

**Pavel Steidl** | kytara

## Foto

<https://www.uschovna.cz/zasilka/RXIIRE6VN69AVUBZ-IH9/>

## Zajímavé odkazy

Vstupenky

<https://www.fok.cz/cs/Paganini>

## Kontakt pro média

**Ing. Tereza Axmannová**

+420 722 207 943

[t.axmannova@fok.cz](mailto:t.axmannova@fok.cz)

[www.fok.cz](http://www.fok.cz)