**Kolíbal 100**

**18. 6. 2025, 17 h   
Praha, Mariánské náměstí  
  
Galerie hlavního města Prahy společně s programem Umění pro město srdečně zvou širokou i odbornou veřejnost na slavnostní odhalení díla Stanislava Kolíbala *Vertikální struktura* (1994/2025) za přítomnosti autora, legendy českého i světového umění. Toto nové dílo vzniklo jako oslava Kolíbalova celoživotního přínosu vizuální kultuře ku příležitosti umělcových nadcházejících stých narozenin. Na podzim tohoto roku chystáme výstavu současných umělců a umělkyň pracující s autorovým odkazem, která se odehraje na pražském Vyšehradě. Vernisáž díla *Vertikální struktura* proběhne 18. 6. 2025 od 17 hodin, instalace bude na místě do 13. 9. 2025.**

Součástí řady akcí, které tuto významnou událost připomínají, je i instalace objektu *Vertikální struktura* na Mariánském náměstí, v srdci Prahy. Do tohoto rušného prostoru, tvořeného čtyřmi naprosto odlišnými fasádami (secesní, modernistickou, vrcholně barokní a klasicistní) vstupuje Kolíbalův objekt radikálně, ale s maximálním pochopením kontextu. Divák může vnímat nejenom tvar samotné konstrukce, ale zároveň skrze něj novým způsobem objevovat náměstí.

*„Instalace* Vertikální struktury *na Mariánském náměstí je událost, která symbolicky vnáší do veřejného prostoru dílo, jež tu dosud chybí – dílo jednoho z nejvýznamnějších umělců naší doby, brzy stoletého Stanislava Kolíbala. Objekt se stane na několik týdnů součástí samotného centra naší metropole, abychom si připomněli umělce, který dodnes s neutuchající intelektuální svěžestí pracuje a dál rozvíjí své inspirativní dílo. Jelikož se tímto dílo stává součástí fondu veřejné plastiky GHMP, budeme usilovat o jeho stálé důstojné umístění, abychom poctu této mimořádné osobnosti beze zbytku důstojně naplnili,“* uvádí Magdalena Juříková, ředitelka Galerie hlavního města Prahy.   
Kolíbalova tvorba se pohybuje na pomezí sochařství, (prostorové) kresby a architektury a po celá desetiletí výrazně formovala podobu české i světové výtvarné scény. Jeho dílo je na první pohled vzácně kompaktní, postavené na racionálním a přísném uvažování, na druhý pak plné rozporů, otázek, intelektuálních výzev a až existenciálního napětí. Kolem roku 1963 vstupuje do jeho děl geometrické tvarosloví, které se stává důležitým polem pro tyto Kolíbalovy esenciální otázky – možnost ideálního tvaru, organizace a řádu je vlastností „geometrického“ vidění světa, světa abstraktních idejí, v nichž je možný i prožitek absolutní krásy. Stejně tak je ale Kolíbal pevně zakotven ve stávajícím světě, do jeho děl vstupuje konkrétní prostor, pohyb, materiál a světlo. Charakteristickým rysem jeho práce je schopnost vyjádřit složité myšlenky pomocí minimalistických forem – geometrií, linií a hmotou.

*„Stanislav Kolíbal je výjimečnou osobností českého i světového umění a jsem hrdý, že si jeho sté narozeniny můžeme připomenout právě v centru Prahy instalací nového díla.* Vertikální struktura *odkazuje nejen k jeho celoživotnímu dílu, ale současně obohacuje veřejný prostor o umění nejvyšší kvality. Tato událost je důkazem toho, že si Praha váží svých významných umělců a vnímá umění jako důležitou součást života města,“* dodává pražský náměstek pro kulturu, cestovní ruch, výstavnictví, památkovou péči, národnostní menšiny a animal welfare JUDr. Jiří Pospíšil.

**Autorka textu: Helena Musilová**

**Další informace:**   
[**https://www.ghmp.cz/doprovodne-programy/kolibal-100/**](https://www.ghmp.cz/doprovodne-programy/kolibal-100/)[**https://umenipromesto.eu/**](https://umenipromesto.eu/)

[**www.instagram.com/umenipromesto**](http://www.instagram.com/umenipromesto) **Fotografie viz Press centrum GHMP:**

[**https://press.ghmp.cz/p/kolibal-100-14**](https://press.ghmp.cz/p/kolibal-100-14) **Autorka: Rebeka Pojarová   
  
Vernisáž za přítomnosti autora – 18. 6. 2025, 17 h**

***Kolíbal 100 –* *Vertikální struktura*  
19. 6. – 13. 9. 2025**

**Kontakt Umění pro město pro novináře: Agáta Hošnová,**

**+420 604 814 732,** [**agata.hosnova@ghmp.cz**](mailto:agata.hosnova@ghmp.cz)