

Orchestrální koncert Janáčkova akademického orchestru oslaví Rok české hudby

Brno, 17. října 2024

Janáčkův akademický orchestr vystoupí ve čtvrtek 24. října od 19:00 v Besedním domě v Brně s výjimečným koncertním programem, který je nejen přehlídkou vrcholných děl světové hudební literatury, ale také příspěvkem k letošním oslavám Roku české hudby. Dramaturgie koncertu je pečlivě postavena na dílech významných skladatelů a představí jak světoznámé klasiky, tak tvorbu českých autorů.

Janáčkův akademický orchestr je nedílnou součástí Hudební fakulty Janáčkovy akademie múzických umění a je složen ze studentů této fakulty, kteří tímto způsobem získávají cenné zkušenosti pro své budoucí působení nejen v rámci českých orchestrů.

V první polovině večera zazní dvě koncertantní skladby: Houslový koncert Jeana Sibelia a Koncert pro trombon a orchestr od českého skladatele Josefa Matěje. Jako sólisté se představí houslistka Hana Jasanská a trombonista Jaroslav Broža, oba studenti Hudební fakulty JAMU.

Druhá část večera nabídne posluchačům jedinečný zážitek v podobě provedení Symfonie č. 4 Antonína Dvořáka, která zaujímá v autorově tvorbě mimořádné postavení. *„Dvořák se odvrací od původních wagnerovských nekonečných melodií a nově pracuje s jasnými motivy a tématy. Instrumentaci staví na přehlednějších a barvitějších obrysech, celkový kompoziční styl má vytříbenější formu. Všechny věty symfonie přinášejí typický znak Dvořákovy pozdější zralé tvorby,“ uvedl Jakub Klecker, dirigent Janáčkova akademického orchestru.*

Společně s Jakubem Kleckerem bude koncert dirigovat také Jáchym Svoboda, další ze slibných studentů Hudební fakulty JAMU.

Koncert se koná 24. října 2024 v 19:00 v Besedním domě v Brně.

Program:

- Jean Sibelius: Houslový koncert (sólistka: Hana Jasanská)
- Josef Matěj: Koncert pro trombon a orchestr (sólista: Jaroslav Broža)
- Antonín Dvořák: Symfonie č. 4